

نموذج ٢

استرشادي

جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم

نموذج امتحان شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة

الزمن : ثلاث ساعات

المرحلة الأولى

اللغة العربية

أولاً: التعبير

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يقل عن خمس فقرات، أو عشرين سطرًا:

١. الوحدة الوطنية هي الحصن المنيع أمام محاولات العبث بأمن مصر والنيل من استقرارها.

٢. إن القيم الروحية الخالدة هي التي تعصم شبابنا من الانحرافات الوافدة إلينا وتوجه قواه إلى الخير والبناء.

ثانياً: القراءة

المجموعة الأولى من الكتاب ذي الموضوع الواحد "وإسلاماه"؛ أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة ثم أجب:

" ولم يمض على ذلك زمن طويل حتى حققت الأيام مخاوفه، فقد وردت الأنباء بأن جنكيز خان قد استشاط غضبا من تحدي جلال الدين له فسير عسكرا أعظم من عساكره التي بعثها من قبل وسماه جيش الانتقام."

أ- اختر الإجابة الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- معنى استشاط غضبا:

(عقد العزم - استجمع قوته - ثار حقه - ملأه الحزن)

٢- مضاد "الانتقام": (العدل - الرضا - الكرم - العفو)

٣- معنى "وردت": (انتشرت - اقتربت - أتت - دخلت)

٤- المقصود بقوله: "حققت الأيام مخاوفه":

(تحققت أمنياته - سيطر على الأحداث - حدث ما كان يخشاه - خاب ظنه)

ب- ما الذي حل بجيش جلال الدين؟ وما سببه؟

ج- لماذا رحل جلال الدين وحاشيته صوب الهند؟ وما مصير أخته وزوجته؟

السؤال الثاني: اقرأ الفقرة ثم أجب:

" فلا غرو أن تبدل حال قطز منذ دعا له الشيخ فأضحى شديد الثقة بنفسه مبتهج خاطر في يومه، قوي الرجاء فيما يدخره له الله في غده، من شرف الملك، وسعادة الحب."

أ- اختر الإجابة الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- جمع "الخاطر": (الأخطار - المخاطر - الخواطر - الخطار)

٢- مضاد "يدخره": (يتنازل عنه - ينفقه - يرسله - ينتفع به)

٣- معنى "لا غرو": لا (شك - عجب - بأس - حسد)

٤- مرادف "تبدل": (تحسن - تغير - اضطرب - تيسر)

ب- ما الدعوتان اللتان نالهما قطز من الشيخ ابن عبد السلام؟

ج- ما الخطة التي أشار بها ابن الزعيم على قطز لنصرة جيش الصالح أيوب؟

المجموعة الثانية: من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة أجب عن سؤال واحد مما

يلي:

السؤال الأول: من موضوع العدل:

" فليس عدل الله أمرا يسيرا تتصرف فيه الأهواء، وتتلاعب به الشهوات والعصبيات، ليس عدل الله أمرا مما يباع باليسير من متاع الحياة الدنيا، ويهجر للحقير من أهواء النفوس، ولكنه نظام في العالم وفي الاجتماع البشري لا يستقيم شيء فيهما دونه.... وبالعدل قامت السموات والأرض."

أ- اختر الإجابة الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- معنى "يسيرا" في الفقرة السابقة: (هينا - سهلا - مريحا - واضحا)

٢- مفرد "الأهواء": (هواء - هوى - هاوي - هواية)

٣- مضاد "يستقيم": (يخالف - ينحرف - ينحني - يضل)

ب- إلام يدعو الكاتب في الفقرة السابقة؟ وما دليلك على ذلك؟

ج- كيف يؤثر غياب العدل في حياة الناس؟

السؤال الثاني: من موضوع بين البيئة والإنسان:

" ولقد بادر إنسان القرن العشرين بالعدوان على بيئة الأرض، ولم يكن الدافع من وراء عدوانه هذا شرا متأسلا في نفسه إنما وقع هذا التعدي من باب الغفلة في غمرة تقدمه العلمي والصناعي، وكان من الطبيعي أن تقلب البيئة للإنسان ظهر المجن عله يرتدع."

أ- اختر الإجابة الصواب مما بين القوسين:

١- مضاد " الغفلة": (العلم - اليقظة - الفطنة - الدهاء)

٢- معنى "غمرة": (كثرة - نهاية - جهل - هم)

٣- جمع الدافع: (الدوافع - الدفوع - الدفَاع - المدافعون)

ب- ما المقصود بقوله: " أن تقلب البيئة للإنسان ظهر المجن"؟

ج- يرى الكاتب أن ثورة البيئة ضد الإنسان أمرا طبيعيا فما حجته في ذلك؟ وكيف

يتجنب الإنسان الصدام مع البيئة؟

ثالثا: الأدب والبلاغة

(١) الأدب

أ- ما سبب تسمية كتاب الأغاني بهذا الاسم؟

ب- من الأغراض القديمة التي تطورت في العصر العباسي الأول الرثاء. وضح

ملامح هذا التطور

(٢) البلاغة:

تسلمي لي أنت فالدنيا هدر

يا بلادي يامننى قلبي إن

ظمأت نفسي لمغناك فهل *** يطفئ الحرقاة بالصدر القدر
يا بلادي ارشفيني قطرة *** كل ماء غير ما فيك كدر

أ- اختر الإجابة الصواب مما بين القوسين:

- يابلادي: أسلوب إنشائي غرضه: (التعظيم - التمني - الالتماس - التقرير)
- ارشفيني قطرة صورة بيانية نوعها: (كناية - استعارة تصريحية - استعارة مكنية - تشبيه)

ب- ما العاطفة المسيطرة على الشاعر؟ وكيف وظف الشاعر ألفاظه لإبراز عاطفته؟

رابعاً: النصوص الأدبية

أجب عن السؤالين التاليين

من نص "الربيع" لأبي تمام:

ما كانت الأيام تسلب بهجة *** لو أن حسن الروض كان يعمر
أو لا ترى الأشياء إذ هي غُيرت *** سمجت وحسن الأرض حين تغير
يا صاحبي تقصيا نظريكما *** تريا وجوه الأرض كيف تصور

أ- اختر الإجابة الصواب مما بين القوسين:

- ١- مفرد "الروض": (الروضة - الرياض - الراضي - الراضية)
- ٢- المقصود بوجوه الأرض: (أحيائها - سكانها - أرجاؤها - سطحها)
- ٣- مضاد "سمجت": (تزينت - حسنت - تسامحت - توددت)

ب- هل توافق على ما ذكره الشاعر عن الربيع في البيت الثاني؟ ولماذا؟

ج- استخرج من الأبيات ما يلي:

- ١- محسناً بديعياً وبين قيمته الفنية.
- ٢- صورة بيانية ووضح سر جمالها.

٣- أسلوبا إنشائيا وبين غرضه البلاغي.

د- ما ملامح شخصية الشاعر التي ظهرت من خلال الأبيات؟

السؤال الثاني من نص تربية الأبناء:

" من كان مرباه بالعسف والقهر فسدت معاني الانسانية التي له وصار عيالا على غيره في ذلك بل وكسلت النفس عن اكتساب الفضائل والخلق الجميل فينبغي للمعلم في متعلمه والوالد في ولده ألا يستبدا عليهما في التأديب"

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى "عيالا": (متعاليا - عاجزا - فقيرا - معتمدا)

٢- مضاد "يستبد": (يتراخي - يعدل - يلاطف - يحنو)

٣- جمع "الخلق": (الخلائق - المخلوقات - الأخلاق - الخلق)

ب- كيف تؤثر التربية القائمة على التسلط والعنف في طباع النشأ؟

ج- استخرج من الفقرة ما يلي:

١- محسنا بديعيا ووضح أثره.

٢- أسلوبا خبريا، وبين قيمته البلاغية

د- ما السمات التي ميزت أسلوب كاتب نص تربية الأبناء؟

خامسا: النحو

اقرأ القطعة ثم أجب:

" أيها الشباب احرصوا على كريم الخلق تسعدوا، فما أجمل الأخلاق الكريمة، ولا بد أن تتمسكوا بالصفات السامية أهدافها، المرجوة نتائجها، فنعم خلقا الصدق.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج ما يلي:

١- فعلا مضارعا منصوبا وبين علامة نصبه.

٢- اسم فاعل عاملا، وبين معموله.

٣- اسم مفعول عاملا وأعرب معموله.

٤- أسلوب تعجب، وأعرّب المتعجب منه.

٥- فعلا مجزوما في جواب الطلب وعلامة جزمه.

٦- مخصوصا بالمدح وأعرّبه.

ج- "يفهم" اجعل هذا الفعل واجب التوكيد بالنون مرة ، وجائز التوكيد بالنون مرة ثانية.

د- صوب الخطأ فيما يلي:

١- نحن المصريون أصحاب تاريخ عريق.

٢- حبذا المتفوقين

٣- في أي مادة تكشف في المعجم عن: (المرجوة - نتائج)