



وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم بمحافظة :

امتحان تجريبي شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة

نموذج ثانوية عامة

المادة : اللغة العربية

التاريخ : ٥ / ٥ / ٢٠١٨

زمن الإجابة : ساعتان

عدد أوراق الإجابة (١٥) صفحة بخلاف
الغلاف وعلى الطالب مسؤولية المراجعة
والتأكد من ذلك قبل تسليم الكراسة

ب

مجموع الدرجات

٨٠

المحتوى : أهواك يا
وطني - المساء -
القدس - أبو
الريحان - المهجر
- أبولو - الإحياء
- القصة والرواية

بالحروف :

توقيع		الدرجة	الأسئلة من .. إلى ..
المراجع	المقدر		
			١ ← ٢
			٣ ← ٥
			٦ ← ١٣
			١٤ ← ٢١
			٢٢ ← ٣٣
			٣٤ ← ٤١
			٤٢ ← ٤٧
			٤٨ ← ٥٠
			مجموع

رقم المراقبة

مجموع الدرجات

إمضاءات المراجعين :

وزارة التربية والتعليم

امتحان تجريبي شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة

المادة : اللغة العربية

التاريخ : ٥ / ٥ / ٢٠١٨

زمن الإجابة : ساعتان

رقم المراقبة

اسم الطالب (رباعياً)

.....

المدرسة : الإدارة :

رقم الجلوس : المحافظة :

١-

٢-

توقيع الملاحظين بصحة البيانات
ومطابقة عدد أوراق كراسة الإجابة
عند استلامها من الطالب.

تعليمات :

عزيزى الطالب :

١- اقرأ السؤال بعناية ، وفكر فيه جيدا قبل البدء فى إجابته .

٢- أجب عن جميع الأسئلة ولا تترك أى سؤال دون إجابة .

٣- عند إجابتك عن أسئلة الاختيار من متعدد :

عليك تظليل دائرة واحدة فقط للإجابة الصحيحة من الأربع دوائر تظليلا كاملا .

ب

أ

د

ج

وأجبت

- فى حالة إذا ما أجبت إجابة خطأ ثم قمت بالشطب بهذه الطريقة

الصحيحة تحسب إجابتك صحيحة .

وأجاب خطأ

- فى حالة إذا ما أجبت إجابة صحيحة ثم قمت بالشطب بهذه الطريقة

تحسب إجابتك خطأ .

- فى حالة تظليل أكثر من دائرة تعتبر إجابات الطالب كلها خطأ .

- عند إجابتك عن الأسئلة المقالية ، أجب فيما لا يزيد عن المساحة المحددة أسفل كل سؤال .

- زمن الاختبار (ثلاث ساعات) .

٦- الدرجة الكلية للاختبار (٨٠) درجة .

٧- عدد أسئلة الامتحان (٥٠) سؤالا .

٨- عدد صفحات الكتيب (١٥) صفحة بخلاف الغلاف .

٩- تأكد أن عدد صفحات كتيبك كاملة ، وتأكد من تسلسل ترقيم الأسئلة واكتمالها ، فهى مسئوليتك .

١- اكتب - فيما لا يزيد عن عشرة أسطر، ولا يقل عن ثمانية أسطر حول مضمون هذا البيت:
بالعلم والمال يبني الناس ملكهم لم يبن ملك على جهل وإقلال .

٢- اكتب في موضوع واحد فقط من الموضوعين (أ) أو (ب) :
- فيما لا يزيد عن ست فقرات، متضمنة خمسة وعشرين سطرا، مراعي مهارات الكتابة التي درستها:

(أ) إن اهتمك القيادة بالشباب والتواصل معهم والاستماع لأفكارهم في المؤتمرات الوطنية خطوة إيجابية ، لخلق جيل جديد قادر على القيادة وتحمل المسؤولية .
(ب) الدعوة لحماية البيئة ، وحفظ نظام الطبيعة ، وعدم العدوان عليها ، هي دعوة راقية من أجل المحافظة على مجتمعنا من التلوث .

مركز أبو السلاطين
011119332753

قال البارودي يرثي زوجته :

أيد المنون أقدحت أي زناد وأطرت أي شعلة بفؤادي
أوهنت عزمي وهوحمة فيلق وحطمت عودي وهورمح طراد
لم أدر هل خطب ألم بساحتي فأناخ أم سهم أصاب سوادني

٣- الصدق الشعري أساس التجربة الشعرية ، وامتزاجه بالفكر دليل على صدق التجربة وضح ذلك من خلال الأبيات

٤- وضح الخيال مبينا سر جماله في : " وهورمح "

٥- استخرج من البيت الأول أسلوبا إنشائيا ، وبين الغرض البلاغي منه .

من نص " أهواك يا وطني "

مَهْمَا اسْتَبَدَّ اللَّيْلُ يَا وَطَنِي
بِكَ أَنْتَ - كَالرُّوْيَا - تُبَدِّدُهُ
بِهَوَاكَ ، بِالشُّطَّانِ ، بِالْأَزْهَارِ ، بِالْأَعْمَارِ
مِثْلَ النَّارِ نَحْصُدُهُ
بِنَسِيمِكَ الْهَافِي نُمَزِّقُهُ
وَبِمَوْجِكَ الصَّافِي نُحَرِّقُهُ

من نص المساء : اقرأ ثم أجب :

أَيْنَ فِي الْمَحْفَلِ مَيِّ يَا صَحَابَ ؟
عَوَّدَتْنَا هَا هُنَا فَصَلَ الْخِطَابُ
عَرْشُهَا الْمَنْبِرُ مَرْفُوعُ الْجَنَابِ
مُسْتَجِيبٌ حِينَ يُدْعَى مُسْتَجَابُ
أَيْنَ فِي الْمَحْفَلِ مَيِّ يَا صَحَابَ ؟

١٠- مرادف : (المحفل) :

أ) المنبر ب) المجلس ج) المسرح د) المدرج

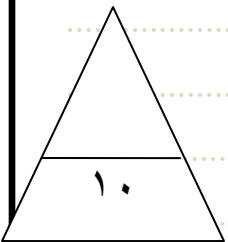
١١- مضاد : (مستجاب) :

أ) موقوف ب) معروض ج) مرفوض د) منتظر

١٢- ما الذي اعتاده صفوة الأدباء و المثقفين من " مي " في صالونها الأدبي ؟ .

١٣- أجب عن (أ) أو (ب) فقط مما يلي :

علل (أ) حدد نوع الخيال في " عرشها المنبر " مبينا سر جمالها ؟ .
(ب) حدد من السطر الأول أسلوبا إنشائيا مبينا الغرض البلاغي .



من نص : " الكنيسة نورت " : اقرأ ثم أجب :

(من أكثر صور تلك الأيام التصاقاً بذاكرتي ، وذاكرة أبناء جيلي من أهالي المنطقة ، صورة انتظارنا مدفع الإفطار على شاطئ النهر . كنا نتجمع عشرات الأولاد على الحافة . وكان الشاطئ الممتد ينتهي بانحناءة تحت كوبري إمبابة الكبير وداخل هذه الانحناءة كان مدفع رمضان الرابض لا يبين منه شيء . لذلك لم نكن ننظر إلى هناك ، بل كانت عيوننا مصوبة في ترقب عبر النهر إلى مبنى شبه مختلفٍ وراء الأشجار ، هناك في حي الزمالك)

١٤- هات معنى : " التصاقاً " :

١٥- هات جمع : " الحافة " :

١٦- هات مضاد : " يبين " :

١٧- ذكر الكاتب في الفقرة السابقة ذكريات ملتصقة بذاكرته ، عبر عن ذلك بأسلوبك .

١٨- وضح الخيال في " مدفع رمضان الرابض " مبيناً و سر جماله .

١٩- ما الرسالة التي أراد الكاتب توصيلها من خلال عنوان القصة؟

٢٠- أيهما أجمل ولماذا " لا يبين منه شيء " أم " لا يبين شيء منه " .

٢١- أجب عن (أ) أو (ب) فقط مما يلي :

- (أ) للكاتب فب هذه القصة رؤية لها بعد تاريخي. وضح ذلك .
(ب) التركيز في الوصف والإيجاز في العبارة يتسق مع ما تهدف إليه القصة ناقش ذلك من خلال قصة " الكنيسة نورت " .

اقرأ الفقرة التالية بعناية و افهمها فهما جيدا ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :
(التقدم في مجال علم الطبيعة إنجاز لا تقوى عليه إلا العقول المدربة ، فقد صُممت أنظمة البحث ارتكازا على مفاهيم علم الطبيعة . والمشتغلون بها عليهم أن يستثمروا هذه العلوم في خدمة البشرية ، وأنت أيها العالم كن فطنا لهدفك الأسمى الذي تسعى من أجل تحقيقه ، وليكن بحثك ملبيا لاحتياجات الإنسانية في نهضتها)

٢٢- إعراب كلمة : " إنجاز " :

٢٣- إعراب كلمة : " أنظمة " :

٢٤- إعراب كلمة : " الإنسانية " :

٢٥- أعرب كلمة " العلوم " :

٢٦- استخراج من الفقرة السابقة : مصدر لفعل خماسي واذكر فعله .

٢٧- استخراج من الفقرة السابقة : صيغة مبالغة ، وزنها .

٢٨- استخراج من الفقرة السابقة : ممنوعا من الصرف ، و اذكر سبب منعه .

٢٩- استخراج من الفقرة السابقة : مصدرا مؤولا ، وحدد موقعه الإعرابي .

٣٠. لماذا كسرت همزة إن في قوله تعالى " والعصر إن الإنسان لفي خسر " .

٣١. صحح الخطأ في الجملة التالية : " كلتا الطالبتان ناجحتين " .

٣٢. حول كم الخبرية إلى استفهامية في الجملة التالية ثم اضبط تميزها : " كم من علماء حددوا أهدافهم " ؟

٣٣. اكشف في معجمك عن كلمة " المدربة " .

٢٠.

من موضوع : " قيم إنسانية " اقرأ ثم أجب :

" ودائماً يلفت الذكر الحكيم إلي سمو الإنسان ، وأنه يَفْضَلُ سائر المخلوقات ، فقد خُلِقَ في " أحسن تقويم " ، وسوى ، وعدل ، وركب في أروع صورة ، ووهب من الخواص الذهنية ما يحيل به كل عنصر في الطبيعة إلي خدمته " .

٣٤. مفرد " الخواص " :

أ) خاص

ب) خصيصة.

د) اختصاص.

ح) خاصية.

٣٥. مرادف " سمو " :

أ) علو

ب) قوة

ح) فوق

د) شدة

٣٦. فضل الله الإنسان على سائر المخلوقات . فما مظاهر هذا التفضيل ؟

٣٧- أجب عن أوب عئل :

- (أ) الإسلام بين سلام للبشرية ، فما الأسس التي وضعها لتحقيق ذلك ؟
(ب) ما العلاقة بين سماحة الإسلام واتساع رقعة الدولة الإسلامية

- من موضوع العلم في الإسلام :

(ومما له دلالة على أن العلم في الإسلام غير محدود بحد معين ، قول الرسول - ع - : " أنتم أعلم بشئون دنياكم " وهذا مما يفتح الباب واسعاً أمام العقل ؛ ليستنبط من أنواع العلوم ما لا حصر له "

٣٨- جملة " ليستنبط من أنواع العلوم " أفادت :

أ) التوكيد

ب) التنويع .

ج) التعليل .

د) الترجيح .

٣٩- استنباط العلوم يكون في :

أ) ما ورد فيه نص

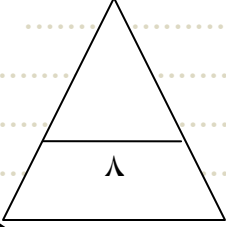
ب) فيما لم يرد فيه

ج) عشوائياً

د) بالتفاق

٤٠- ماذا نتعلم من كثرة مشاورة الرسول - ﷺ - أصحابه مع أنه أكمل الناس عقلاً ؟

٤١- أجب عن (أ) أو (ب) علل
أ - اعتبار الفقهاء الصناعات فروض كفاية .
ب - دراسة العلوم المادية عبادة لله .



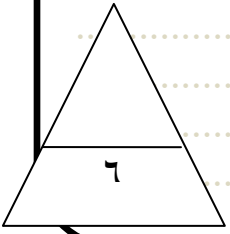
٤٢- عرض طه حسين سيرته الذاتية باستخدام ضمير الغائب ليضفي نوعاً من :
أ) التركيز ب) الخيال ج) الموضوعية د) لتنوع

٤٣- " علماء غير رسميين يلجأ إليهم الدهماء من الناس . " هذا التعبير يؤكد على :
أ) شدة تأثيرهم على عقول الناس ب) نشر المذاهب الفقهية
ج) منزلة هؤلاء العلمية د) مساهماتهم في القضايا الاقتصادية

٤٤- أجب عن (أ) أو (ب) فقط مما يلي : بم تفسر
أ) حب الصبي الوقوف بجوار السياج مساء ؟
ب) أمنية الصبي أن يهبط إلى القناة .

٤٥- اكتب - بإيجاز- مظهرين من مظاهر استعداد الفتى الأزهرى وأهله لخطبة الجمعة .

٤٦- وازن بين صوت الأزهري وقت الفجر ، ووقت الظهر .



٤٧- أجب عن (أ) أو (ب) فقط مما يلي :

دلل على :

(أ) حب طلاب العلم للإمام محمد عبده .

(ب) سعادة الصبي بخبر حضور ابن خالته إلى القاهرة

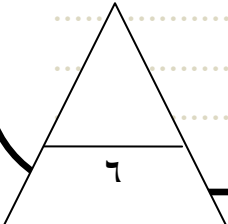
٤٨- علل تحول شوقي من المديح إلى التاريخ في قصيدته (كبار الحوادث في وادي النيل) .

٤٩- أجب عن (أ) أو (ب) فقط مما يلي :

(أ) ما الذي حرص عليه أصحاب الاتجاه الوجداني بعد الإحيائيين ؟
(ب) لماذا ظهرت النزعة الروحية في شعر المهاجر ؟

٥٠- أجب عن (أ) أو (ب) فقط مما يلي :

(أ) متى يتأثر البناء الفني للقصة القصيرة في رأي الكاتب " إدمار ألابو " ؟
(ب) حدد نوع الصراع في مسرحية " أهل الكهف " لتوفيق الحكيم ثم اذكر نوعاً آخر من أنواع الصراع .



مع أظلم التمنيات بيوم التوفيق

الأستاذ / محمد أبو السلاطين

01111932753