

امتحان البيان للشهادة الثانوية العامة
المادة : اللغة العربية

عدد أوراق الإجابة (١٤) ورقة
بخلاف الغلاف وعلى الطالب
مسؤولية المراجعة والتأكد من
ذلك قبل تسليم الكراسة

نموذج ثانوية عامة

التاريخ : / / ٢٠١٧



٢

زمن الإجابة : ثلاث ساعات

مجموع الدرجات

نموذج ثانوية عامة

توقيع		الدرجة	الأسئلة من .. إلى ..
المراجع	المقدر		

رقم المراقبة

--

مجموع الدرجات بالحروف :

إمضاءات المراجعين :

وزارة التربية والتعليم
امتحان الشهادة الثانوية العامة
المادة : اللغة العربية
التاريخ : / / ٢٠١٧
زمن الإجابة : ثلاث ساعات

اسم الطالب (رباعياً)

المدرسة :

رقم الجلوس :

١-

٢-

توقيع الملاحظين بصحة البيانات
مطابقة عدد أوراق كراسة الإجابة
عند استلامها من الطالب.

تعليمات :

عزيزى الطالب :

- ١- اقرأ السؤال بعناية ، وفكر فيه جيدا قبل البدء فى إجابته .
 - ٢- أجب عن جميع الأسئلة ولا تترك أى سؤال دون إجابة .
 - ٣- عند إجابتك عن أسئلة الاختيار من متعدد :
- عليك تظليل دائرة واحدة فقط للإجابة الصحيحة من الأربع دوائر تظليلا كاملا .

أ

ب

ج

د

- فى حالة إذا ما أجبت إجابة خطأ ثم قمت بالشطب بهذه الطريقة **X** وأجبت الإجابة الصحيحة تحسب إجابتك صحيحة .

- فى حالة إذا ما أجبت إجابة صحيحة ثم قمت بالشطب بهذه الطريقة **X** وأجبت إجابة خطأ تحسب إجابتك خطأ .

- فى حالة تظليل أكثر من دائرة تعتبر إجابات الطالب كلها خطأ .

٤- عند إجابتك عن الأسئلة المقالية ، أجب فيما لا يزيد عن المساحة المحددة أسفل كل سؤال .

٥- الأسئلة المقالية الشبيهة بالموضوعية وهى فى النصوص تشمل:تحديد نوع الصورة الخيالية أو المحسنات البديعية وسر الجمال فيها وكذلك الأساليب وقيمتها البلاغية وفى النحو تشمل الإعراب والاستخراج والكشف فى المعجم يتم تقدير الإجابة الأولى فقط

٦- يتم تقييم فكر موضوع التعبير (العناصر) من خلال الفقرات الست وما يكتبه الطالب من فكر أو عناصر كمسودة خاص به

٥- زمن الاختبار (ثلاث ساعات) .

٦- الدرجة الكلية للاختبار (٨٠) درجة .

٧- عدد أسئلة الامتحان (٥٠) سؤالاً .

٨- عدد صفحات الكتيب (٢٢) صفحة .

٩- تأكد أن عدد صفحات كتيبك كاملة ، وتأكد من تسلسل ترقيم الأسئلة واكتمالها ، فهى مسئوليتك .

١- اكتب فيما لا يزيد عن عشرة أسطر ولا يقل عن ثمانية أسطر تقريراً عن زيارتك لمدينة
الأسكندرية في الصيف الماضي.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١٤

٣ - درس الصباح للفتى الأزهرى أخى الصبى كان فى :

- أ) الجامع الأزهر
ب) مسجد ببيرس
ج) مسجد الحسين
د) مسجد القرية

٤ - أصبح صاحبنا شيخا وهو فى سن :

- أ) التاسعة
ب) الثالثة عشرة

ج الخامسة عشرة

د السادسة

٥- أجب عن (أ) أو (ب) : (علل) أ - رغبة صاحبنا في البقاء بالقاهرة بعد انتهاء سنته الأولى.
(علل) ب - ظهور كتاب الأيام على غير إرادة من الكاتب.

٦- تغيرت عادة الأسرة بعد موت ابنها طالب مدرسة الطب . وضح ذلك.

٧- وصف صاحبنا ذاكرة الأطفال بالغرابة . فما مبرراته لذلك؟

٨ - أجب عن (أ) أو (ب) :
١- بم تفسر: وجود تناقض واضطراب واختلاف في عقل الصبي؟
٢- حب الصبي وابن خالته للبليلة أشد الحب؟

من موضوع " نصيب العرب من حضارة العالم " اقرأ، ثم أجب :
"هذه العجالة السريعة عن نصيب العرب من حضارة العالم لا تعدو أن تكون عنوانا مجملا لهذا الموضوع المستفيض الذي لا يحاط به في غير المجلدات الضخام وكل ما نبغيه من هذا العرض الموجز أن نلم فيه إمامة إنصاف بالمكان الرفيع الذي تتبوأه حضارة العرب "

٩- " المستفيض " مرادفها :

- أ العميق
ب الواسع
ج البعيد
د الكبير

١٠- " مجملاً " مضادها :

- أ موضحاً
ب مسهباً
ج مفصلاً
د مطنّباً

١١- متى تكون إلامتنا بحضارة العرب منصفة؟

١٢- أجب عن (أ) أو (ب) :

- ١- دلل على تفوق العرب الكيمياءى.
٢- كيف نشبت تأثر الأدب الأوربى بالأداب العربية؟

من موضوع " قيم إنسانية " اقرأ ثم أجب :

" ودائماً ما يلفت الذكر الحكيم إلى سمو الإنسان ، وأنه يفضل سائر المخلوقات ؛ فقد خلق في أحسن تقويم ، و..... " .

١٣- "سائر" معناها :

أ باقى

ب جميع

ج كل

د ماش

١٤- علاقة "فقد خلق....." بما قبلها :

أ نتيجة

ب تفسير

ج تعليل

د تضاد

١٥- فضل الله الإنسان على سائر المخلوقات . فبم كان ذلك ؟

١٦- أجب عن (أ) أو (ب) :

أ- للإسلام موقف من الكرامة الإنسانية اذكره مبينا وسيلته لذلك.

ب - علل: عدم تحريم الإسلام للرق منذ البداية؟

١٧ - بم عرف الديوانيون الشعراء؟

١٨ - أجب عن (أ) أو (ب) :

أ- علل : اتخاذ شعراء المهاجر القصة وسيلة للتعبير.
ب- علل: اهتمام الديوانيين بوضع عناوين لدواوينهم.

١٩ - أجب عن (أ) أو (ب) :

أ- قارن بين الوحدة المشروطة للمسرحية قديما وحديثا.
ب- علل: لا يمكن حذف عبارة أو جملة من القصة القصيرة.

قال الشاعر :

أنا ابن الأزهر الحانى

أنا الإسلام ربانى

أنا من جنت للدنيا

لأرفع شأن أوطانى

كتاب الله أحمله

ولا أرى به ثانى

وهدى محمد يسرى

يهذب فى وجدانى

٢٠- مزج الشاعر عاطفته بصوره التعبيرية فنجحت وصدقت تجربته . وضح ذلك .

٢١- ما نوع الأسلوب المستخدم فى الأبيات ؟ ولم فضله الشاعر؟

٢٢- ما القيمة التعبيرية لتكرار الضمير " أنا"؟

من نص " الكنيسة نورّت " اقرأ، ثم أجب:
" كأنما اختار الله لكفاح الفقر أشح البلاد طبيعة وأشد الأمم فقراً ليصرعه في أمنع حصونه وأوسع
ميادينه فإن الفقر إذا انهزم في قفار الحجاز كانت هزيمته في ريف مصر وسواد العراق أسرع
وأسهل ثم اختار الله رسوله فقيراً ليكون أظهر لقوته كما اختاره أمياً ليكون أبلغ لحجّته"
٢٣- هات معنى " حجته " كما تفهما من السياق

٢٤- هات مقابل " أشح " كما تفهما من السياق في الفقرة السابقة .

٢٥- هات جمع " سواد " كما تفهما من السياق في الفقرة السابقة .

٢٦- عرض الكاتب فكرتين معللتين ، وضحهما .

٢٧- وضح الخيال في " ليصرعه في أمنع حصونه " مبينا سر جماله وقيّمته الفنية.

٢٨- أيهما أجمل ولماذا "قفار الحجاز" أم " أرض الحجاز " ؟

٢٩- يتميز أسلوب الزيات بالبعد عن نقيضين . وضح ؟.

٣٠- أجب عن (أ) أو (ب).

(أ) علل: حرص الزيات على استخدام اللفظة في موضعها.
(ب) علل: اعتماد الزيات على التصوير.

من نص "أهواك يا وطني" اقرأ ثم أجب :-

أهواك يا وطني

يا كل ما تروي به شفة الهوى فتني

يا كل لحن في لهاة الطير أعزفه ويعزفني

يا كل صفق بين موج النهر أسمعُه يُناغمني ويُطربني

يا كل شدو من خطا الرعيان فوق العشب يسحرني

يا صخرة وهنت رياح الدهر وهي - الدهر - لم تهن

٣١- المراد بـ: "فتني"

- أ) إعجابي
ب) ميلي
ج) زهدى
د) طموحي

٣٢- جمع "لهاة":

- أ) لهيات
ب) ألهىة
ج) ألهاء
د) لها

٣٣- حب الشاعر لوطنه ملأ عليه إحساسه . وضح ذلك.

٣٤- أجب عن (أ) أو (ب):-

(أ) وضح الخيال في قوله " رباح " مبينا قيمته الفنية
(ب) هل توافق الشاعر في وصف الوطن بالصخرة ؟ ولماذا؟

من نص (النسور) اقرأ ، ثم أجب:

النسورُ الطليقةُ هائمةٌ ..
في الفضاءِ الرمادي ..
ترصدُ موقِعَها ..
في أعالي الجبال ..
إنها تتذكّرُ شكلَ السُهول ..
بخضرتِها
بتدفّقِ عُدرانِها ..
والأرانِبُ تقفز ..
في العُشبِ مثلَ اللال ..

٣٥- النسور كلمة محورية لأنها:

- أ) ركيزة يبدأ منها الحديث
ب) قريبة من لغة الحياة
ج) ذات جرس خاص
د) تدل على القوة

٣٦- كلمة "الرمادي" توحى بـ :

- أ) الجمال
ب) الزهو
ج) الحيرة
د) الخوف

٣٧- أيهما أجمل ولماذا: "النسور" أم "الصقور"/// "يحرق أحشاءها" أم "يولم أحشاءها"؟

٣٨ - أجب عن (أ) أو (ب):- (أ) لماذا جمع الشاعر كلمة "النسور" وأفرد كلمة "موقعها"
(ب) النسور على وعى تام بما يدبر لها . اكتب من محفوظك ما يدل على هذا المعنى

اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(إن لكل إنسان في حياته محطات كثيرة لا ينساها على مر السنين إلا الغافل ، أما المدرك بعقله وروحه كل مواقفه فهو إنسان يريد أخذ العبرة ، وسينجح غاية النجاح ، ويعيش في عزة وكرامة).

٣٩ - أعرب كلمة " محطات " :

٤٠ - أعرب كلمة " الغافل " :

٤١ - أعرب كلمة " المدرك " :

٤٢ - أعرب كلمة " أخذ " :

٤٣ - استخرج من الفقرة : جملة تقع نعتا وبين موقعها

٤٤ - استخرج من الفقرة : نائبا عن المفعول المطلق وبين سبب نيابته

٤٥ - استخراج من الفقرة :ملحقا بجمع المذكر وأعربه

٤٦ - استخراج من الفقرة : اسم فاعل عامل وأعرب معموله الظاهر

٤٧ - استخراج من الفقرة حالا وبين نوعها

٤٨ - اضبط الفعل تنجح في الجملتين الآتيتين مبينا سبب الضبط :
"ذاكر دروسك تنجح" "ذاكر دروسك فتجح"

٤٩ - " لا تنسى ماضيك " — " تستفيد في مستقبلك " اربط بين الجملتين مستخدما إن الشرطية .

٥٠ - اكشف في معجمك عن كلمة " حياته "

أ/ محمود الشيخ محمد النجارى

مدرسة الحاج حداد الثانوية المشتركة بإدفا

ت/ ٠١٢٢١٢٨٨٩٧٤