



وزارة التربية والتعليم

مديرية التربية والتعليم بمحافظة :

امتحان تجريبى شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة

المادة : الفلسفة والمنطق

التاريخ : / / ٢٠١
ذمن الاحابة : تلات ساعات

22/2/2014 11:51:44

خلاف الغلاف

وعلى الطالب مسؤولية المراجعة
والتأكد من ذلك قبل تسليم الكراهة

نموذج ثانوية عامة

۳

مجموع الدرجات

1

رقم المراقبة

مجموع الدرجات بالحرف امضاءات المراجعين

صفحة (١٤) الاتجاهات وصفحات

خلاف الغلاف

وعلی الطالب مسؤولية المراجعة
والتأكد من ذلك قبل تسليم الكراسة

3

نموذج ثانوية عامة

وزارة التربية والتعليم

امتحان تجريبي شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة

المادة : الفلسفة والمنطقة

دُقَمُ الْمَرَاقيَة

الإدارية : ٢٠١٩

التاريخ : / / ٢٠١

الاحياء : ثلاث ساعات

اسئلة الطالب (١٠ ياعماً) /

• 11

دیوان اخلاق

—

توقيع الملاحظين بصحبة البيانات :
ومطابقة عدد صفحات كراسة الإجابة
عند استلامها من الطالب .

تعليمات مهمة

- عدد صفحات كراسة الامتحان : (١٤) صفحة.
- عدد أسئلة كراسة الامتحان : (٢٠) سؤالاً .
- زمن الاختبار : (ثلات) ساعات .
- الدرجة الكلية للامتحان : (٦٠) درجة .
- تأكد جيداً من عدد صفحات كراسة الامتحان ، و ترقيم الأسئلة ، فهي مسؤليتك.

عزيزي الطالب:

١. اقرأ التعليمات جيداً سواء في مقدمة كراسة الامتحان أو في مقدمة الأسئلة ، وفي ضوئها أجب عن الأسئلة.

٢. اقرأ السؤال بعناية، وفك فيه جيداً قبل البدء في إجابته .

٣. استخدم القلم الجاف الأزرق للإجابة ، ولا تستخدم مزيل الكتابة .

٤. تعتبر الإجابة ملغاً إذا تم التظليل على أكثر من رمز أو تم تكرار الإجابة في الأسئلة الموضوعية (الاختيار من متعدد) ، وفي حالة حدوث ذلك يجب عليك أيها الطالب أن تكتب كلمة (ملغاً) أمام أي اختيار زائد عن المطلوب حتى لا تفقد درجة السؤال في حال كانت الإجابة صحيحة .



٥. عند إجابتك عن الأسئلة المقالية ، أجب في المساحة المخصصة للإجابة ، وفي حالة الحاجة لمساحة أخرى ، يمكن استكمال الإجابة في صفحات المسودة مع الإشارة إليها في المكان المخصص للإجابة عن السؤال الأصلي.

٦. بالنسبة للأسئلة المقالية فإن إجابتك عنها بإجابتين سوف يتم تقديرها ، وفي الأسئلة اختيارية منها أجب عن (أ) أو (ب) فقط .

أجب عن الأسئلة الآتية :

.١

حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليل:

- يري "ارنى نايس" ضرورة احترام البيئة لتحقيق الاستفادة منها.

(العبارة:)

التعليق:

.٢

احب عن (أ) أو (ب) :

أ- حدد العلاقة بين الحرية والشعور.

ب- اذكر شروط اختبار صحة الحقيقة .

.٣ . تطرح قضية الإنجاب الاصطناعي عدة قضايا أخلاقية فرعية. دلل بثلاث منها.

.٤ . حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليل :

- تعد المساواة والعدل من معايير الأخلاق الطيبة الحديثة .

(العبارة :)

التعليق :

.٥

يرى البعض ضرورة فحص الثقافة السائدة في المجتمع قبل وضع المعايير الأخلاقية
للمهنة . حلل العبارة.

.٦

حدد قيمة العمل في نهضة الأمم في ضوء ما درست.

.٧

حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليق :

- معيار الحقيقة عند "البراجماتية" هو التطابق مع عالم المثل.

(العبارة :)

التعليق :

.٨

احب عن (أ) أو (ب) :

أ- تتعدد مداخل حماية البيئة . دلل على ذلك .

ب- تتعدد الجمعيات والمنظمات الغير حكومية لحماية البيئة. دلل بمتالين

٠٩

الإفصاح والفهم من عناصر الموافقة المستنيرة في مجال الوراثة البشرية. حل العبارة

١٠. حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليل :

- يرى " هيجل " أن العمل هو إنتاجاً للإنسان بواسطة الإنسان".

(العبارة :)

التعليق :

١١. حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليل :

- تُعد طريقة الاختلاف عند "مل" "الوجه السلبي" لطريقة الحضور.

(العبارة:)

التعليق:

١٢. اجب عن (أ) أو (ب) :

أ- اذكر سلبيات تكنولوجيا الروبوتات .

ب- حدد دور فلسفة الأخلاق في مواجهة سلبيات تكنولوجيا المعلومات.

١٣- حدد المقصود بقابلية قضايا العلم للقياس.

١٤- تعدد المذاهب التي تفسر العلاقة بين المنطق والرياضيات . برهن بمثالين

.١٥

حدد تعريف التجربة في المنهج الاستقرائي التجريبي .

.١٦

الجانب الإيجابي من منهج "بيكون" أكثر فعالية لتفسير الظواهر. دلل على ذلك

. ١٧ . حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليل :

- الفروض في المنهج العلمي المعاصر كيانات تدرك بالحس مباشرة.

(العبارة:)

التعليق:

. ١٨ .

احب عن (أ) أو (ب) :

بين قيم صدق أحدي القضيتين الآتيتين بصورتهما الرمزية مبين التكافؤ المنطقي فيهما:

أ - "إما أن أقرأ الكتاب أو استمع إلى الموسيقى".

ب - "إذا امطرت السماء ابتلت الأرض".

١٩ . أيد " كلود برنارد " ، " وليم هوويل " في أسبقية الفرض على التجربة . حلل العبارة

٢٠ . حدد صواب أو خطأ العبارة الآتية مع التعليل :

- يُعد المنطق المرن منطقاً متعدد القيم.

(العبارة)

التعليق :

مع أطيب التمنيات بال توفيق ،،،

مسودة

مسودة

مسودة

